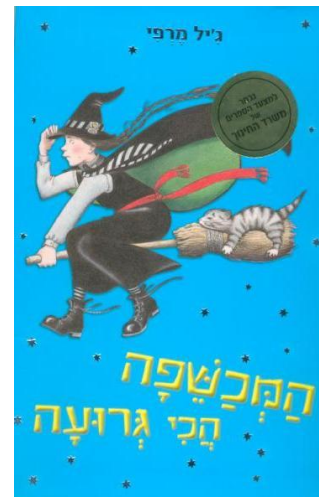


המכשפה הכי גרועה



כתבה ואיירה: ג'יל מרפי

תרגמה: גילי בר-הלל סמו

הוצאת כינרת 2012

על הספר

הספר, המתאר הרפתקאות באקדמיה למכשפות נכתב שנים רבות לפני "הארי פוטר" ובעקבותיו נוצרה גם סדרה טלוויזיונית מצליחה (שאפשר לצפות בה ביוטיוב), וכפי שכתבה נירה ליון, "אפשר לזהות בו חלקים מן המצע התרבותי שהזין את יצירתה של ג'יל ק'יי רולינג". וכך מתואר בית הספר: "הבניין דמה יותר לכלא מאשר לבית ספר, בגלל החומות האפורות שלו והצריחים הקודרים. לפעמים היה אפשר לראות את התלמידות על מטאטאים מתעופפות כמו עטלפים מעל לחומת מגרש המשחקים--(עמוד 9)

גיבורת הספר היא מילדרד, שמצליחה כל הזמן להסתבך בצרות, אם כי בסיום הספר היא מצילה את בית הספר מפלישת אויבים.

ראו ביקורת

<http://www.dafdaf.co.il/Details.asp?MenuID=1&SubMenuID=131&PageID=3333&Ot=%E4>

הפעלות

הסופרת ג'יל מרפי היא גם המאיירת של הספר, איך לדעתכם משפיע שילוב זה על האיורים?



התבוננו באיור.

- תארו את שתי החברות, כיצד הן נראות? מה הן לובשות?
- כיצד האיור תורם לתיאורים שבספר?



התבוננו באיור

- אילו תכונות של מילדרד באות בו לידי ביטוי?

בבית הספר למכשפות

בבית הספר למכשפות ישנם דמויות ואירועים שאתם יכולים למצוא גם בבית ספר רגיל. השוו בין בית הספר שלכם ובין בית הספר של "המכשפה הכי גרועה" בחמישה סעיפים מתוך הרשימה הבאה:.

- תלבושת אחידה
- חוקים
- מורים קפדניים
- עונשים על רשלנות

- חברה טובה
- מחנכת מפחידה
- פחדים שלא מגלים לחברים (מהחושך למשל)
- המנון בית הספר
- מבחנים
- יריבה לא נחמדה
- תעלולים
- ספריה וספרנית
- חיות מחמד
- מעבדה
- מנהלת נחמדה ומבינה
- מפגש בתי ספר
- תחרויות, הופעות
- התנקמויות ותככים בין בנות



התבוננו באיור

- במה שונה חדר המנהלת באיור זה מחדר מנהלת בבית ספר רגיל? במה הוא דומה?

ענו על השאלות

מדוע נקראת מילדרד "המכשפה הכי גרועה"?

- תארו מספר מקרים בהם הגדרה זו מתאימה לה
- מדוע ברחו מילדרד מבית הספר? מה דעתכם על מעשה זה?
- האם בסיום הספר עדיין אפשר לומר שהיא המכשפה הכי גרועה? הסבירו.

החברה הטובה מוד

- תארו כיצד היא נראית
- מדוע אפשר לומר בוודאות שהיא חברה טובה

היריבה את'ל

- תארו כיצד היא נראית
- כיצד היא מתנהגת?
- כיצד הזיקה למילדרד?
- כיצד מילדרד התנקמה בה?
- מה דעתכם על נקמתה של מילדרד?

תארו את דמותה של המחנכת

- איך היא נראית?
- איך היא מתנהגת?
- מה הסופרת מספרת עליה?
- האם יש לנו רמזים על תכונות נוספות שלה?
- בחרו אירוע שבו אפשר לזהות את תכונותיה

תארו את דמותה של המנהלת, גברת קרקל

- איך היא נראית
- איך היא מתנהגת?
- מה הסופרת מספרת עליה?
- בחרו אירוע מרכזי שבמהלכו אפשר לראות את תכונותיה

הומור

בחרו אירוע מתוך הספר שיש בו הומור ותארו אותו. הסבירו במה הוא מעורר צחוק



- מה קורה במעבדה על פי האיור?
- מדוע הבנות צוחקות?
- מי לא צוחק? מדוע?

המכשפה – תעודת זהות

עבודה בקבוצה על פי הספר (אפשר בזוגות).

התחלקו לכמה קבוצות קטנות: 3-4 חברים.

שלב א – ענו בקבוצה.

- מהו ציוד החובה של מכשפה?
- מהו הלבוש של המכשפה?
- היכן מתגוררות המכשפות?
- מהן היכולות המיוחדות של המכשפות?
- האם נפגשתם עם מכשפה?

שלב ב -דיון במליאה

1. השוו את תשובותיכם עם הקבוצות האחרות.
2. כתבו את הממצאים הדומים על הלוח.
3. מאיין אנחנו לומדים על דמותה של המכשפה?
4. מה יש בדמות המכשפה שכל כך מסקרן?
5. האם אתם מכירים ספרים שבהן המכשפה היא הגיבורה הראשית. ובמה היא דומה לדמות המתוארת בספר זה?

לפגוש במכשפה

תארו לעצמכם פגישה עם מכשפה. בחרו אחת מן האפשרויות (מובן שאתם יכולים לבחור בכולן):

1. המחיצו שיחה ביניכם ובין מכשפה. מקום הפגישה הוא רחוב בעיר, בשכונה.
 2. כתבו ידיעה עיתונאית על פגישה שהייתה לכם עם מכשפה.
 3. הכינו כתבת טלוויזיה על פגישה עם מכשפה.
 4. שדרו ידיעה ברדיו על נוכחות של מכשפה או מכשפות.
- הביאו את עבודותיכם למליאה והציגו אותן בפני חברי הכיתה.

מכשפה אחרת

המציאו דמות מכשפה משלכם.

1. הליבשו אותה בבגדים שמתאימים למכשפה והסבירו מדוע בחרתם בהם.
2. בחרו סביבת חיים מתאימה למכשפה שלכם והסבירו מדוע בחרתם בסביבת חיים זו.
3. המציאו כוחות מיוחדים למכשפה שלכם בהתחשב בעובדה שזוהי מכשפה שחיה היום.
4. עד כמה השפיעו דמויות המכשפות שאתם מכירים מהספרות על דמות המכשפה שלכם?

שאלה למי שקרא את אחד מספרי הארי פוטר לפחות, או ראה לפחות את אחד הסרטים

- מצאו נקודות להשוואה בין שני הספרים (למשל בית הספר, המורים, נושאי הלימוד, חיות המחמד, הכשפים, טובים מול רעים, משחקי ספורט, תחרויות, חלוקה לבתים ועוד)

(רמז: בניגוד להארי פוטר הכל מסתדר במהירות על הצד היותר טוב. כמות הכשפים קטנה ודי מוגבלת בספר זה, גם הטעויות נפתרות במהירות. הספר לא מפחיד וכמות האלימות קטנה יותר. בספר זה אין לנו מידע על העולם החיצוני ואין לנו מידע על המשפחות של הילדות.)

הכינו:

ד"ר איה מרבך

ד"ר רחל עזוז

מחברות סדרות ספרי הלימוד "לשון ועוד", "לקרוא ועוד", "עברית ועוד".